

## NOTA DE PRENSA

Jaén, 10 de noviembre de 2017

### **La Comisión “Jaén, paraíso interior” plantea la creación de dos grupos de trabajo que impulsen los Parques Culturales de Jaén y del Distrito Minero de Linares-La Carolina**

**En la reunión también se ha informado sobre los pasos dados por el recientemente creado “Consejo Provincial de Turismo”, órgano asesor de la Diputación de Jaén**

Los Parques Culturales de Jaén y del Distrito Minero de Linares-La Carolina han sido dos de las actuaciones abordadas en la Comisión de Seguimiento de la Estrategia 5 del II Plan en 2017. Estos parques son aquellos Espacios Culturales que abarcan la totalidad de una o más Zonas Patrimoniales que, por su importancia cultural, requieran la constitución de un órgano de gestión en el que participen las administraciones y sectores implicados. Para poder crearlos es necesario, como primer paso, contar con una Zona Patrimonial y, como segundo, tener apoyo interinstitucional.

Jaén cuenta ya con la declaración del paraje de Otiñar, pero no ha dado más pasos en este sentido. La comisión ha acordado trasladar al Ayuntamiento de Jaén la posibilidad de poner en marcha una subcomisión que se encargue de estudiar el Parque Cultural de la capital. En el caso del Distrito Minero de Linares-La Carolina, se han adherido ya al proyecto los ocho municipios de la provincia con patrimonio minero y se está trabajando en la declaración de Zona Patrimonial. En este sentido, el Ayuntamiento de Linares, junto al colectivo Proyecto Arrayanes, ha solicitado la creación de otro grupo de trabajo que impulse el Parque Cultural del Distrito Minero de Linares-La Carolina en el seno del II Plan Estratégico de la provincia de Jaén.

Otra de las actuaciones analizada en la sesión de trabajo ha sido el “Consejo Provincial de Turismo”, órgano asesor de la Diputación de Jaén, que aúna al sector público y privado para la promoción y comercialización turística jiennense. El diputado de Promoción y Turismo, Manuel Fernández, señala “el buen funcionamiento de esta iniciativa, a la que están llegando numerosas propuestas de mejora que serán estudiadas en el seno del consejo, que se celebrará próximamente”.

Otro de los proyectos que está avanzando, y del que ha informado la Diputación Provincial, ha sido la “reactivación e intensificación de *workshops* y *fam trips* y la organización de viajes de familiarización internos a profesionales del sector”. En 2017 se han realizado 25 *fam trips* con periodistas, blogueros especializados en ecoturismo y gastronomía y con responsables de agencias de viajes de varios países europeos. El diputado de Turismo ha destacado “la importancia de estas acciones turísticas que continuarán desarrollándose” y ha valorado “la necesidad de no sólo hacer un seguimiento a las acciones sino, también, de evaluar el grado de satisfacción para mejorar y seguir avanzando en la promoción turística de nuestra provincia”.

Por su parte, la Junta de Andalucía ha informado sobre las actuaciones que se están desarrollando para “potenciar los recursos humanos del sector turístico” desde Andalucía Lab, destacando que desde 2016 los talleres de formación se han intensificado. Asimismo, se dio a conocer que Baeza será sede del programa “Anfitriones”, que se realizará de forma exclusiva en la provincia de Jaén, dentro de los destinos de interior.

En cuanto al “Plan de señalización turística de la provincia”, la Junta de Andalucía ha dado a conocer en la sesión de trabajo, el estudio que se está llevando a cabo entre las Consejerías de Fomento y Vivienda y Turismo y Deporte para mejorar la señalética de la provincia. La delegada territorial de Cultura, Turismo y Deporte, Pilar Salazar destaca “la importancia de contar con un sistema de señalización adecuado, que facilite el acceso a los turistas que han elegido la provincia como destino”.

Por último, la comisión de la Estrategia 5 analizó el “Foro de encuentro de patrimonio”. En la sesión se informó de que en el contexto del “Foro por la cultura”, que se celebrará a comienzos de 2018, tendrá lugar un panel de experiencias y una mesa de trabajo específicos de este ámbito.

La Comisión de Seguimiento e Impulso de la Estrategia 5 ha sido coordinada por Pilar Salazar, delegada territorial de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía, y la secretaría ha sido ejercida por María del Carmen Pérez, técnico del Patronato de Cultura, Turismo, Fiestas y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Jaén. A la sesión han asistido, también, otros técnicos y responsables de la Junta de Andalucía, de la Diputación de Jaén y de los ayuntamientos provinciales. Asimismo, han participado en la sesión de trabajo representantes de la UJA, de sindicatos, de las ADRs El Condado y Sierra de Cazorla, del Colegio Oficial de Arquitectos de Jaén y varias asociaciones culturales y empresariales de la provincia.